

	Data	9.00 – 10.30	10.40 – 12.10	12.30 – 14.00	14.15 – 15.45	16.00 – 17.30
<p style="text-align: center;"><i>Zajęcia odbywają się w budynku Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej w sali nr 11, Uniwersytet Warszawski, Krakowskie Przedmieście 26/28 (na tyłach Audytorium Maksimum).</i></p>						
1.	sobota 05.10	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński [wykład inauguracyjny]	Współczesna biblioteka dla niedorosłych G. Lewandowicz	Praca z czytelnikiem w bibliotece D. Grabowska	Źródła informacji do problematyki literatury i książki dziecięcej M. Zając	Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci J. Olech
2.	sobota 12.10	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Współczesna biblioteka dla niedorosłych G. Lewandowicz	Praca z czytelnikiem w bibliotece D. Grabowska	Źródła informacji do problematyki literatury i książki dziecięcej M. Zając	Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci J. Olech
3.	sobota 26.10	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Praca z czytelnikiem w bibliotece D. Grabowska	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska-Klimczak	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska-Klimczak	
4.	sobota 23.11	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Czytelnictwo dzieci i młodzieży D. Grabowska	Baśń W. Kostecka	Współczesna poezja dla dzieci J. Papuzińska	
5.	sobota 7.12	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Czytelnictwo dzieci i młodzieży D. Grabowska	Baśń W. Kostecka	Współczesna poezja dla dzieci J. Papuzińska	
6.	sobota 14.12	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	Współczesna poezja dla dzieci J. Papuzińska	
7.	sobota 11.01	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Antypedagogika w książkach dla młodych odbiorców A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
8.	sobota 18.01	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka A.M. Czernow	Antypedagogika w książkach dla młodych odbiorców A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
9.	sobota 25.01	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Antypedagogika w książkach dla młodych odbiorców A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
10.	sobota 8.02	Współcz. proza sensacyjna i detektywistyczna dla dzieci i młodzieży M. Brus	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	

11.	sobota 22.02	Współcz. proza sensacyjna i detektywistyczna dla dzieci i młodzieży M. Brus	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	
12.	sobota 8.03	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	
13.	sobota 15.03	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	
14.	sobota 22.03	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Science fiction – perspektywy obecności w XXI w. M. Wojciechowska	
15.	sobota 5.04	Seminarium dyplomowe M. Zając	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Science fiction – perspektywy obecności w XXI w. M. Wojciechowska	
16.	sobota 26.04	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska- Klimczak	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska- Klimczak	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska- Klimczak
17.	sobota 17.05	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Najnowsze tendencje rozwojowe światowej literatury dla dzieci i młodzieży A.M. Czernow	Science fiction – perspektywy obecności w XXI w. M. Wojciechowska	
18.	sobota 24.05	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Najnowsze tendencje rozwojowe światowej literatury dla dzieci i młodzieży A.M. Czernow	Internet jako tekst kultury M. Wojciechowska	
19.	sobota 7.06	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Wielokulturowość literatury dziecięcej M. Wojciechowska	Internet jako tekst kultury M. Wojciechowska	
20.	sobota 14.06	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Wielokulturowość literatury dziecięcej M. Wojciechowska	Internet jako tekst kultury M. Wojciechowska	Uroczyste zakończenie studiów

