

INSTYTUT FILOLOGII KLASYCZNEJ WYDZIAŁU POLONISTYKI UW
PRZEDMIOTY PROWADZONE ZDALNIE

Pracownicy Instytutu Filologii Klasycznej większość zajęć będą prowadzić metodą zdalną. Na potrzeby zestawienia podzieliłam metody prowadzenia zajęć na trzy grupy (@1, @2, @3):

@1) zajęcia prowadzone zdalnie na platformach internetowych, w formie telekonferencji etc.,

@2) zajęcia zmodyfikowane tak, by po 15 kwietnia zrealizować przedmiot bez strat merytorycznych (np. udostępnienie materiału do samodzielnego przerobienia przez studenta),

@3) zajęcia prowadzone drogą mailową (np. kontakt z młodzieżą dwa/trzy razy w tygodniu w zależności od rodzaju zajęć, przysyłanie plików z opracowaniem wybranych zagadnień, sprawdzanie prac domowych, przeprowadzanie indywidualnych konsultacji).

Niektórzy nauczyciele będą łączyć metody @1 i @3. W tabeli z zasady podawałam główną. Niektórzy nauczyciele rozpoczęli konsultacje drogą mailową już przed 16 marca. Niektórzy, chociaż zgłosili metodę konsultacji mailowych, zamierzają wdrożyć także inne metody, chcą jednak je dobrze i bez pośpiechu poznać, zatem prawdopodobnie zaczną z nich korzystać już po 23 marca. Nauczyciele, którzy w chwili obecnej uznali, że nie są w stanie prowadzić zajęć zdalnie, wciąż rozważają podjęcie jakichś kroków w celu realizacji założonych efektów kształcenia. Zatem metody pracy poszczególnych nauczycieli mogą być modyfikowane na bieżąco.

Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie, studia I stopnia

I rok

nazwa przedmiotu	rodzaj	nazwisko prowadzącego	zdalne prowadzenie	metoda	skrót
Praktyczna nauka języka łacińskiego (gr. pocz.)	Ć	dr M. Staniszeski dr M. Zawadzka	TAK	konsultacje mailowe	@3
Praktyczna nauka języka łacińskiego (gr. zaaw.)	Ć	mgr I. Grześcak mgr D. Sutkowska	TAK	konsultacje mailowe	@3
Praktyczna nauka języka greckiego (gr. pocz.)	Ć	mgr M. Mięka	TAK	konsultacje mailowe	@3
Praktyczna nauka języka greckiego (gr. zaaw.)	Ć	dr K. Pietruczuk dr J. Kwapisz	TAK	konsultacje mailowe	@3
Analizy i interpretacje literatury antycznej	Ć	mgr D. Sutkowska	TAK	konsultacje mailowe	@3
Elementy kultury antycznej	W	dr B. Czarski	TAK	e-learning	@1
Warsztat informatyczny filologa	Ć	mgr K. Jasińska-Zdun	TAK	e-learning	@1
Wstęp do filologii klasycznej	W	prof. dr hab. W. Olszaniec	TAK	konsultacje mailowe	@3

Zarys historii literatury greckiej i łacińskiej	W	prof. dr hab. B. Milewska-Ważbińska	TAK	e-learning	@1
Historia starożytna	W	prof. dr hab. A. Ziółkowski (Instytut Historyczny)	TAK	udostępnienie materiałów https://pdfhost.io/v/3CxUy+s0_Grande_Roma.pdf	@2
Lektury greckie i łacińskie w oryginale	K	dr J. Kwapisz	NIE	-	-

II rok

nazwa przedmiotu	rodzaj	nazwisko prowadzącego	zdalne prowadzenie	metoda	skrót
Praktyczna nauka języka łacińskiego (gr. pocz.)	Ć	dr B. Czarski mgr K. Jasińska-Zdun	TAK TAK	e-learning e-learning	@1 @1
Praktyczna nauka języka łacińskiego (gr. zaaw.)	Ć	mgr D. Sutkowska mgr K. Jasińska-Zdun	TAK	konsultacje mailowe e-learning	@3 @1
Praktyczna nauka języka greckiego (gr. pocz.)	Ć	mgr M. Wysocka-Mielczarska	TAK	konsultacje mailowe telekonferencje	@3 @1
Praktyczna nauka języka greckiego (gr. zaaw.)	Ć	dr K. Pietruczuk	TAK	konsultacje mailowe	@3
Gramatyka opisowa języka łacińskiego	K	prof. dr hab. J. Jakielaszek	TAK	udostępnienie materiałów	@2
Gramatyka opisowa języka greckiego	K	dr M. Staniszewski	TAK	udostępnienie materiałów	@2
Literatura grecka i łacińska – epika i liryka	Ć	prof. dr hab. B. Milewska-Ważbińska	TAK	e-learning	@1
Lektury greckie i łacińskie w oryginale	K	dr J. Kozłowski	NIE	-	-
Historia starożytna	Ć	dr hab. K. Stebnicka (Instytut Historyczny)	TAK	e-learning	@1

III rok

nazwa przedmiotu	rodzaj	nazwisko prowadzącego	zdalne prowadzenie	metoda	skrót
Seminarium licencjackie łacińskie	S	dr B. Czarski	TAK	e-learning	@1
Seminarium licencjackie greckie	S	dr J. Kwapisz dr K. Pietruczuk	TAK	konsultacje mailowe	@3
Seminarium licencjackie grecko-łacińskie	S	dr M. Staniszewski	TAK	konsultacje mailowe	@3

Literatura grecka i łacińska – dramat	Ć	dr K. Pietruczuk	TAK	e-learning	@1
Edycja i krytyka tekstu	Ć	prof. dr hab. W. Olszaniec	TAK	konsultacje mailowe	@3
Lektury greckie i łacińskie w oryginale	K	dr J. Kozłowski	NIE	-	-
Filozofia starożytna	Ć	dr K. Łapiński (Instytut Filozofii)	TAK	konsultacje mailowe	@3

Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie, studia II stopnia

I rok

nazwa przedmiotu	rodzaj	nazwisko prowadzącego	zdalne prowadzenie	metoda	skrót
Seminarium magisterskie łacińskie	S	prof. dr hab. J. Jakielaszek	TAK	udostępnienie materiałów	@2
Seminarium magisterskie greckie	S	prof. dr hab. M. Szymański	NIE	platforma Meet Google	-
Seminarium magisterskie łacińsko-greckie	S	dr hab., prof. ucz. C. Mielczarski	TAK	konsultacje mailowe	@3
Recepcja kultury antycznej	K	prof. dr hab. B. Milewska-Ważbińska	TAK	konsultacje mailowe	@3
Językoznawstwo	K	dr M. Staniszewski	TAK	konsultacje mailowe	@3
Gramatyka historyczna języka łacińskiego	K	dr M. Staniszewski	TAK	konsultacje mailowe	@3
Gramatyka historyczna języka greckiego	K	prof. dr hab. M. Szymański	TAK	platforma Meet Google	@1
Filozofia	Ć	dr hab. W. Rymkiewicz (Instytut Filozofii)	TAK	platforma Meet Google	@1

II rok

nazwa przedmiotu	rodzaj	nazwisko prowadzącego	zdalne prowadzenie	metoda	skrót
Seminarium magisterskie łacińskie	S	prof. dr hab. J. Jakielaszek	TAK	udostępnienie materiałów	@2
Seminarium magisterskie greckie	S	prof. dr hab. M. Szymański	TAK	platforma Meet Google	@1
Seminarium magisterskie łacińsko-greckie	S	dr hab., prof. ucz. C. Mielczarski	TAK	konsultacje mailowe	@3
Stylistyka łacińska	Ć	prof. dr hab. J. Wojtczak-Szyszkowski	TAK	konsultacje mailowe	@3
Edycja i krytyka tekstu	Ć	prof. dr hab. W. Olszaniec	TAK	konsultacje mailowe	@3
Paleografia łacińska	Ć	mgr K. Jasińska-Zdun	TAK	konsultacje mailowe	@3
Translatorium łacińskie	Ć	mgr D. Sutkowska	TAK	konsultacje mailowe	@3
Translatorium greckie	Ć	dr M. Staniszewski	TAK	konsultacje mailowe	@3
Stylistyka grecka	Ć	prof. dr hab. M. Szymański	TAK	platforma Meet Google	@1

Dydaktyka przedmiotu „Język łaciński i kultura antyczna” (specjalizacja nauczycielska)	Ć	mgr A. Stachowicz-Garstka	TAK	konsultacje mailowe	@3
--	---	---------------------------	-----	---------------------	----