

Mamy wielką przyjemność zaprosić Państwa do udziału w konferencji naukowej

## Światopoglądy modernizmu

Łódź, 6–7 maja 2015

Zdając sobie sprawę z wielości sposobów opisu modernizmu i niejednoznaczności terminologicznej oraz dzieląc zdanie, iż nie ma jednego modernizmu, pragniemy skoncentrować rozważania na latach 1890–1918. Świadomie więc pojęcie „modernizmu” zawężamy, czy raczej – podejmujemy refleksję tylko nad jego wycinkiem, ograniczonym do czasu określanego w historii literatury polskiej terminem „Młoda Polska”. Tej ostatniej nazwy jako hasła wywoławczego konferencji nie chcieliśmy jednak stosować, pragnąc uwzględnić w obradach również perspektywę europejską i pozaeuropejską, a w modernizmie widząc nie tylko zjawisko literackie, ale także intelektualne, kulturowe, naukowe.

Do dyskusji zapraszamy literaturoznawców (w tym neofilologów zajmujących się literaturą lat 1890–1918), historyków sztuki, historyków filozofii, psychologii i socjologii, religioznawców. Mamy nadzieję, że różnorodne elementy uda się wspólnie złożyć w barwną mozaikę modernizmu.

### **Zapraszamy do namysłu nad następującymi aspektami tematu:**

- wyznaczniki i przemiany światopoglądu lat 1890–1918
- rola filozofii, religii, nauki w budowaniu światopoglądu epoki
- inspiracje filozoficzne, psychologiczne i socjologiczne w literaturze i sztuce
- dominujące a marginalne nurty światopoglądowe, idee, postawy (dekadentyzm, „choroba wieku”, dandyzm, spirytualizm, witalizm, katastrofizm, socjalizm i in.) – porównanie, ocena
- mało znane, nieopisane aspekty światopoglądu modernistycznego
- Młoda Polska a paradygmat modernistyczny
- modernizm polski a modernizm europejski (punkty wspólne i odmienności światopoglądów)
- modernizm lat 1890–1918 a kategorie nowoczesności i awangardowości
- ogląd świata oraz modernistyczne ucieczki od rzeczywistości („sztuczne raje”)
- stosunek do cywilizacji wielkomiejskiej
- uczuciowość modernistyczna
- koncepcje jednostki ludzkiej, wizje człowieka i człowieczeństwa (kim i jaki jest człowiek, gdzie tkwi prawda o człowieku, problematyka świadomości i nieświadomości, dusza i „naga dusza”, psychologia tłumu G. Le Bona i in.)
- miejsce transcendencji i metafizyki

- rola zjawisk pogranicznych i transgresyjnych
- stosunek do Boga i bogów
- kategorie sacrum i profanum
- modernizm katolicki
- filosemityzm i antysemityzm
- modernistyczne ujmowanie miłości, małżeństwa, rodziny
- obyczaje, uprzedzenia, normy życia zbiorowego w latach 1890–1918 a łamanie tabu
- światopogląd a myślenie mitem
- rola tradycji narodowych a światopoglądowe otwarcie na wielokulturowość, uwikłanie w przeszłość (historię) a otwarcie na nowoczesność
- demokratyzacja a elitaryzm i oryginalność
- nowe metodologie badawcze (queer, postkolonializm, geopoetyka, zwrot etyczny, zwrot afektywny, aplikacje antropologii) a szansa reinterpretacji i rewaloryzacji światopoglądu epoki

Zarysowane powyżej zagadnienia prosimy potraktować jedynie jako propozycje. Liczymy, iż zechcą Państwo wzbogacić zakres rozważań, starając się jednak przy analizie poszczególnych utworów literackich czy dzieł plastycznych wskazać, do jakich elementów światopoglądu epoki autor się odwołuje bądź z którymi polemizuje, innymi słowy – jaką wizję modernizmu buduje.

Zgłoszenia uczestnictwa (na formularzu zamieszczonym w załączniku) prosimy przysyłać **do 30 stycznia 2015 r.** drogą e-mailową na jeden z podanych adresów: **katarinar@wp.pl** lub **karolinakolodziej@interia.pl**.

W przypadku dużej ilości zgłoszeń rezerwujemy sobie możliwość wyboru referatów (czas ich prezentacji nie powinien przekraczać 20 minut). Decyzję o przyjęciu Państwa wystąpienia prześlemy drogą mailową do 15 lutego 2015 r.

### **Informacje organizacyjne**

**Oплата konferencyjna** wynosi 420 zł. W jej ramach zapewniamy obiady podczas konferencji, napoje i przekąski w przerwach między obradami, a także druk materiałów pokonferencyjnych (pod warunkiem uzyskania pozytywnej recenzji).

Oплата konferencyjna nie obejmuje kosztów przejazdu oraz noclegów, ale oferujemy pomoc w wyborze hotelu/hostelu oraz rezerwacji noclegu np. w Centrum Szkoleniowo-Konferencyjnym UŁ, położonym bardzo blisko miejsca obrad.

Szczegółowe informacje dotyczące uiszczania opłaty prześlemy Państwu po akceptacji tematów wystąpień.

**Miejsce obrad:** nowy gmach Wydziału Filologicznego UŁ, ul. Pomorska 171/173, Łódź

### **Organizator:**

Katedra Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski UŁ

### **Komitet naukowy**

prof. zw. dr hab. Bogdan Mazan – kierownik

dr Katarzyna Badowska – sekretarz

dr Karolina Kołodziej - sekretarz

### **Kontakt:**

dr Katarzyna Badowska – katarinar@wp.pl

dr Karolina Kołodziej – karolinakolodziej@interia.pl

tel. 42 635 68 19