



# Karol Irzykowski 1944 - 2014

## Człowiek sporu postać sporna

Międzynarodowa konferencja naukowa  
Warszawa, 7-8 listopada 2014

Organizatorzy:



Wydział  
Polonistyki  
Uniwersytetu Warszawskiego



EuroBEM

Patronat medialny:





## MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA

WARSZAWA 7-8 LISTOPADA 2014

---

### Rada Programowa:

prof. dr hab. Włodzimierz Bolecki

*Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk*

prof. dr hab. Xavier Galmiche

*EUR'ORBEM, UMR 8224, CNRS – Université Paris-Sorbonne*

prof. dr hab. Ewa Paczoska

*Instytut Literatury Polskiej, Wydział Polonistyki, Uniwersytet Warszawski*

### Organizatorzy:

dr Mateusz Chmurski

*Pracownia Literatury Modernizmu Europy Środkowo-Wschodniej,  
Wydział Polonistyki UW – EUR'ORBEM, UMR 8224, CNRS –  
Université Paris-Sorbonne – Université de Lorraine*

dr Katarzyna Sadkowska

*Pracownia Literatury Modernizmu Europy Środkowo-Wschodniej,  
Wydział Polonistyki UW – Wydział Artes Liberales UW*

dr Kinga Siatkowska-Callebat

*EUR'ORBEM, UMR 8224, CNRS – Université Paris-Sorbonne*

Gmach dawnej Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego, s. 308  
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, Warszawa

## 1. Irzykowski na tle prądów modernistycznych

### Ujęcia komparatystyczne

11.30 Dyskusja

12.00-13.30                      przerwa obiadowa

13.50      **Piotr Biłos**  
Irzykowski wobec powieści

- 14.10      **Xavier Galmiche**  
Naissance du cybertexte : Irzykowski et Roussel
- 14.30      Dyskusja

15.00-15.30                      *przerwa kawowa*

## 2. Człowiek sporu:

### Irzykowski a wyzwania nowoczesności

- 15.30      **Lena Magnone**  
Irzykowski jako główny aktor transferu psychoanalizy  
do kultury polskiej przed I wojną światową
- 15.50      **Konrad Niciński**  
Irzykowski a faszyzm
- 16.10      **Weronika Szulik**  
Śmierć teatru. Karol Irzykowski *Człowiek przed  
soczewką, czyli sprzedane samobójstwo*
- 16.30      Dyskusja
- 18.00                      **Maniak, dziwak, impertynent?**  
**Spory (o) Karola Irzykowskiego**  
Debata z cyklu *Spory o polskie autorytety*  
w „Kulturze Liberalnej”  
*Poddasze Kultury, ul. Chmielna 15/9, Warszawa*

8.11.2014

3. Nie tylko *Pałuba*:

inne regiony piśmiennictwa Irzykowskiego

- 10.00     **Marcin Jauksz**  
Odrzucone cegiełki. O „kunszcie” narracyjnym  
Irzykowskiego-nowelisty
- 10.20     **Sylwia Panek**  
„Jasność jest fikcją zrobioną z materiału chaosu”.  
Irzykowski przeciwko niezrozumiałstwu
- 10.40     Dyskusja

11.00-11.20                      *przerwa kawowa*

- 11.20     **Martyna Pańczak**  
Fałszowanie rzeczywistości, fałszowanie „ja”.  
Autentyczność w dziennikach osobistych André  
Gide'a i Karola Irzykowskiego
- 11.40     **Jan Zdunik**  
*Brama zwycięstwa* Karola Irzykowskiego jako  
nowoczesna narracja o wojnie
- 12.00     Dyskusja

12.30-14.00                      *przerwa obiadowa*

**4. Postać sporna:  
dziedzictwo Irzykowskiego**

14.00      **Małgorzata Smorąg-Goldberg**  
Boy déconstruit par Irzykowski ou les sources  
cachées de la "méthode" gombrowiczeenne

14.20      **Michał Szyszka**  
Irzykowski a Kisielewski

14.40      Dyskusja

15.00-15.20                      *przerwa kawowa*

15.20      **Kinga Siatkowska-Callebat**  
Irzykowski dziś (we Francji)

15.40      **Włodzimierz Bolecki**  
Dlaczego nie ma Irzykowskiego?

16.00                      **Dyskusja i podsumowanie obrad**

17.00                      *Bankiet*