



Mgr Weronika Kostecka
wydziałowy koordynator ds. badań naukowych
kontakt: w.kostecka@uw.edu.pl
dyżury: poniedziałki, 14:00–15:00
Wydział Polonistyki, Krakowskie Przedmieście 26/28, pok. 42

**Oferta grantów i stypendiów
dla pracowników naukowych, doktorantów i studentów
Wydziału Polonistyki UW**

styczeń 2012

SPIS TREŚCI:

Oferta dla pracowników naukowych

KONKURSY STAŁE	2
STYPENDIA I GRANTY ZAGRANICZNE	3
BAZY OFERT STYPENDIALNYCH NA STRONACH WWW	12

Oferta dla doktorantów

KONKURSY STAŁE	13
STYPENDIA I GRANTY ZAGRANICZNE	14
BAZY OFERT STYPENDIALNYCH NA STRONACH WWW	23

Oferta dla studentów

STYPENDIA ZAGRANICZNE	24
BAZY OFERT STYPENDIALNYCH NA STRONACH WWW	31

Oferta dla pracowników naukowych

KONKURSY STAŁE

Szczegółowych informacji na temat warunków udziału w konkursach, przepisów i wypełniania wniosków stypendialnych szukać można w Biurze Obsługi Badań:

ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
Auditorium Maximum, I piętro

oraz na stronie www.bob.uw.edu.pl

Oferta Fundacji na rzecz Nauki Polskiej (www.fnp.org.pl):

1) Program MONOGRAFIE

W ramach tego programu Fundacja finansuje wydanie wyłanianych w konkursie, oryginalnych i wcześniej niepublikowanych prac z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.

Konkurs w ramach programu odbywa się w trybie ciągłym. Prace należy składać w Fundacji w jednym egzemplarzu, wraz z wypełnionym wnioskiem, **w dowolnym terminie**.

Informacji udziela dr Anna Jeż:
tel. (22) 845 95 45,
e-mail: anna.jez@fnp.org.pl

Szczegółowe informacje:

www.fnp.org.pl/programy/aktualne_programy_fnp/wydawnictwa_i_konferencje/program_monografie

2) Projekt SKILLS

Celem projektu jest doskonalenie kwalifikacji w zakresie zarządzania projektami badawczymi i zespołami badawczymi, rozwój umiejętności z zakresu komunikacji naukowej i kształtowanie postaw proinnowacyjnych.

Projekt jest adresowany do laureatów i stypendystów FNP mieszkających w Polsce: pracowników sektora badawczo-rozwojowego posiadających afiliację w jednostce naukowej, doktorantów, pracowników centrum transferu technologii. O udział w projekcie mogą się ubiegać laureaci lub stypendyści reprezentujący wszystkie dziedziny nauki; także laureaci i stypendyści programów FNP z ubiegłych lat.

W ramach działań w projekcie SKILLS będą prowadzone:

- szkolenia rozwijające umiejętności z zakresu zarządzania badaniami naukowymi,
- szkolenia dotyczące transferu technologii i przedsiębiorczości,
- warsztaty szkoleniowe z komunikacji naukowej,
- szkolenia z zakresu upowszechniania nauki,
- Akademia Menadżerów Programowych,
- mentoring,
- międzynarodowe konferencje,
- spotkania naukowe z inicjatywy uczestników projektu,
- program rozwijania umiejętności prezentacyjnych połączony z konkursem projektów interdyscyplinarnych.

W ramach projektu SKILLS pokrywane są między innymi:

- koszty uczestnictwa w organizowanych przez Fundację warsztatach, szkoleniach i spotkaniach (np. zakwaterowanie, wyżywienie, dojazd w przypadku udziału w wydarzeniu organizowanym zagranicą)
- koszty kompleksowej organizacji spotkań z inicjatywy uczestników projektu (np. wynajem sal i sprzętu, zakwaterowanie, wyżywienie).

Realizacja wszystkich komponentów projektu SKILLS rozpocznie się od 2012 roku.

Szczegółowe informacje:

http://www.fnp.org.pl/programy/aktualne_programy_fnp/program_skills

STYPENDIA I GRANTY ZAGRANICZNE

1) W ramach umów bilateralnych

Szczegółowych informacji dotyczących rekrutacji i wymaganych dokumentów szukać można w Biurze Współpracy z Zagranicą: ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, Pałac Kazimierzowski, II piętro, oraz na stronie www.bwz.uw.edu.pl.

USA:

- Indiana University, Bloomington (stypendium dla młodszych pracowników naukowych)

termin stypendium: semestr zimowy 2012/13

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=1972

- Indiana University, Bloomington (stypendium dla samodzielnych pracowników naukowych)

termin stypendium: rok akademicki 2013/14, jeden miesiąc

termin składania dokumentów: 21 września 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=1985

- University of Notre Dame (stypendium dla samodzielnych pracowników naukowych)

termin stypendium: 1. semestr 2013/2014

termin składania dokumentów: 21 września 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=1995

2) Inne

FUNDACJA ANDREW W. MELLONA

Fundacja przyznaje granty w ramach następujących programów:

- nauczanie wyższe i nauka,
- badania IT,
- muzea i konserwacja sztuki,
- sztuki performatywne,
- ochrona środowiska.

Wnioski składa się **przez cały rok** i są one rozpatrywane **na bieżąco**. Nie przyznaje się grantów osobom prywatnym oraz instytucjom o charakterze lokalnym.

Szczegółowe informacje: www.mellon.org

STYPENDIA FUNDACJI ALEXANDRA VON HUMBOLDTA

Przeznaczone dla pracowników naukowych (zarówno młodszych, jak i samodzielnych) wszystkich specjalności.

O stypendia należy się ubiegać **w dowolnym czasie** bezpośrednio w Fundacji Alexandra von Humboldta.

Baza programów stypendialnych i szczegółowe informacje: www.avh.de

ŁUDZIE (7. PROGRAM RAMOWY) – DZIAŁANIA MARIE CURIE

Program szczegółowy „Ludzie” w ramach 7. Programu Ramowego wspiera mobilność i rozwijanie kariery naukowców. Skierowany jest do naukowców na wszystkich etapach kariery zawodowej, w sektorach publicznych i prywatnych, od początkowego kształcenia naukowców po kształcenie przez całe życie i rozwój kariery.

Działania:

1. Początkowe kształcenie naukowców – działanie ma na celu poprawę perspektyw zawodowych młodych naukowców w sektorze publicznym i prywatnym, m.in. poprzez poszerzenie ich umiejętności ogólnych i naukowych, w tym kwalifikacji związanych z transferem technologii oraz przedsiębiorczością.

1.1 Sieci początkowego kształcenia (ITN) – **termin:** 12 stycznia 2012.

2. Kształcenie przez całe życie i rozwój kariery – działanie ma na celu wsparcie doświadczonych naukowców w uzupełnianiu lub uzyskiwaniu nowych umiejętności i kompetencji oraz polepszaniu interdyscyplinarności/wielodyscyplinarności lub mobilności międzysektorowej, naukowców, którzy chcą po przerwie kontynuować karierę naukową oraz naukowców przebywających na dłuższych kontraktach w Europie, także w ich kraju ojczystym, po pobycie za granicą.

2.1. Wewnątrz europejskie stypendia na rzecz rozwoju kariery (IEF) – **termin:** 16 sierpnia 2012.

2.2. Granty integracyjne (CIG) – **terminy:** 6 marca i 18 września 2012.

2.3. Współfinansowanie regionalnych, krajowych i międzynarodowych programów (COFUND) – **termin:** 15 lutego 2012.

3. Partnerstwa i ścieżki rozwoju między przemysłem a uczelniami wyższymi – działanie ma na celu stymulowanie mobilności międzysektorowej i dzielnie się wiedzą poprzez wspieranie programów współpracy długoterminowej między środowiskiem akademickim a przemysłem (w tym tradycyjnym przemysłem wytwórczym).

3.1. Partnerstwa i ścieżki rozwoju między przemysłem a uczelniami wyższymi (IAAP) – **termin:** 19 kwietnia 2012.

4. Wymiar międzynarodowy – działanie ma na celu poprawę jakości badań w Europie poprzez przyciągnięcie utalentowanych naukowców spoza Europy i wspieranie korzystnej dla obu stron współpracy naukowej z naukowcami spoza kontynentu.

4.1 Międzynarodowe stypendia wyjazdowe (IOF) – **termin:** 16 sierpnia 2012.

4.2 Międzynarodowe stypendia przyjazdowe (IIF) – **termin:** 16 sierpnia 2012.

4.3 Międzynarodowa wymiana kadry badawczej (IRSES) – **termin:** 18 stycznia 2012.

4.4 Międzynarodowe działania nierealizowane za pomocą konkursu.

5. Działania szczególne – mają się przyczynić do usunięcia przeszkód w mobilności i rozszerzenia perspektyw zawodowych naukowców w Europie.

5.1. „Noc Naukowców” – **termin:** 10 stycznia 2012.

5.2. „Nagrody Marie Curie 2007” (AWARDS) – **termin:** 18 kwietnia 2012.

5.3 Międzynarodowa współpraca „EURAXESS service network II” – **termin:** 30 marca 2011.

5.4 Międzynarodowa współpraca KPC (NCP) – **termin:** 24 sierpnia 2007.

5.5 Działanie szczególne nierealizowane za pomocą konkursu.

Szczegółowe informacje: http://cordis.europa.eu/fp7/home_en.html

PROGRAM STYPENDIALNY FUNDACJI BOGLIASCO

Stypendia dla osób zajmujących się twórczością lub prowadzących badania naukowe w następujących dziedzinach: archeologia, architektura, filologia klasyczna, taniec, film lub video, historia, architektura krajobrazu, literatura, muzyka, filozofia, teatr, sztuka wizualna.

Szansę na stypendium mają osoby łączące pracę twórczą z działalnością naukową w takich dziedzinach jak historia sztuki, muzykologia, krytyka filmowa itp., jak również taniec, muzyka i teatr (jednakże centrum nie posiada sali prób). Podczas pobytu w centrum stypendyści oraz osoby im towarzyszące otrzymują zakwaterowanie i wyżywienie. Pobyt w centrum może trwać od 31 do 48 dni.

Osoby ubiegające się o stypendium powinny wykazać się osiągnięciami w swojej dziedzinie, odpowiednimi do wieku i doświadczenia oraz nadesłać opis projektu, nad którym zamierzają pracować podczas pobytu w centrum.

Termin zgłoszeń:

- na semestr jesienno-zimowy, który zaczyna się we wrześniu 2012: 15.01.2012
- na semestr zimowo-wiosenny, który zaczyna się w lutym 2013: 15.04.2012

Szczegółowe informacje: <http://www.bfge.org/english/applicants.cfm>

JÓZEF TISCHNER FELLOWSHIPS FOR POLISH AND POLISH-AMERICAN SCHOLARS

The fellowship is open to all academic disciplines in the Humanities and Social Sciences; research proposals related to one of the IWM's main fields are strongly encouraged.

The Józef Tischner Fellow will be invited to spend a six-month term from July to December 2012 at the IWM to pursue her/his research project while working in residence.

Candidates for the Józef Tischner Fellowship:

- must be Polish citizens or permanently reside in Poland; the fellowship is also open to Polish-American scholars;
- must currently pursue their doctoral degree or have recently obtained a Ph.D.;
- must not be older than 35 years.

Termin składania wniosków: 31 stycznia 2012.

Szczegółowe informacje: www.iwm.at/Fellowships

VISBY PROGRAM: SCHOLARSHIPS FOR PHD STUDIES AND POSTDOCTORAL RESEARCH IN SWEDEN

The program aims at creating an integrated knowledge-based region consisting of Sweden and the other program countries.

Its main objective is to strengthen cooperation and network building between those countries and Sweden in the fields of higher education and research.

PhD studies – two different models of applying. The first model consists of PhD students/candidates applying for one long-term visit (either 6 or 12 months) as part of their PhD studies. The second model consists of candidates applying for a scholarship according to the sandwich model (several shorter visits). The scholarship period for candidates on a sandwich set-up is a maximum 12 months over three years, divided into a maximum of two research visits per year.

Postdoctoral research - individuals applying for a postdoctoral research long-term visit (6 or 12 months) must be holders of a PhD degree, preferably from 2007 or later.

Senior scientists – holders of a PhD degree but who do not fit into the category of postdoctoral researchers, above, invited to Sweden for research (6 months maximum).

Termin składania wniosków: 31 stycznia 2012.

Szczegółowe informacje:

<http://www.studyinsweden.se/Scholarships/SI-scholarships/Visby-Program/PhD-and-post-doctoral-studies/>

NORWEGIA: PROGRAM YGGDRASIL

Young Guest and Doctoral Researchers' Annual Scholarships for Investigation and Learning in Norway

Program skierowany jest do doktorantów i młodych naukowców.

Stypendia na staże badawcze przyznawane są na okres od 1 do 10 miesięcy.

Aplikanci powinni dostarczyć zaproszenie z norweskiej instytucji przyjmującej.

Termin składania wniosków: 17 lutego 2012 r.

Szczegółowe informacje: www.rcn.no/is

STYPENDIA NA STUDIA WE FRANCJI

Stypendium na studia we Francji obejmuje wszystkie dziedziny (nauki ścisłe, nauki techniczne, humanistyczne i społeczne, medycynę, literaturę, językoznawstwo, kulturę i sztukę itd.

O fundusze mogą się ubiegać:

- studenci z tytułem licencjata,
- doktoranci,
- pracownicy naukowci (na pobyty badawcze).

Stypendium może trwać od 1 do 10 miesięcy.

Termin składania wniosków: 10 marca 2012 r.

Szczegółowe informacje:

http://www.ambafrance-pl.org/IMG/pdf/2011-11-17_affiche_bourses_Ambassade-France_PL.pdf

GRANTY EUROPEJSKIEJ RADY DS. BADAŃ NAUKOWYCH

Program grantowy Europejskiej Rady ds. Badań Naukowych (ERBN) wspiera najlepszych europejskich naukowców, inżynierów i badaczy, którzy prowadzą pionierskie badania naukowe łączące różne dziedziny nauki.

ERBN przyznaje dwa typy grantów:

- **Granty dla początkujących naukowców (ERC Starting Grant)**
Wsparcie przeznaczone dla przedsiębiorczych liderów badań naukowych zamierzających stworzyć lub wzmocnić odpowiedni zespół badawczy i rozpocząć niezależne badania naukowe w Europie. Program skierowany jest do obiecujących naukowców, którzy mogą udowodnić swoje predyspozycje do bycia niezależnymi badaczami.

Kandydaci tytułu doktora (lub równoważny) powinni otrzymać nie później niż 2 i nie wcześniej niż 12 lat od daty zaproszenia do składania wniosków.

Czas trwania: do 5 lat.

- **Granty dla doświadczonych naukowców (ERC Advanced Grant)**
Wspierają doskonałej jakości, innowacyjne projekty badawcze zainicjowane przez badacza w krajach UE i krajach stowarzyszonych. Finansowanie jest uzupełnieniem grantu inicjującego (ERC Starting Grant) i jest przeznaczone dla tych naukowców, którzy samodzielnie uzyskali status niezależnego lidera badań naukowych.

Kandydaci mogą być dowolnej narodowości, muszą być naukowo niezależni, wykazać się udokumentowanymi osiągnięciami naukowymi z ostatniego okresu.

Czas trwania: do 5 lat.

Terminy składania wniosków – granty w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych: 11 kwietnia 2012 r.

Informacji udzielają krajowe punkty kontaktowe:

<http://erc.europa.eu/index.cfm?fuseaction=page.ncpList>

GRENZGÄNGER – STYPENDIUM FUNDACJI ROBERTA BOSCHA

Dofinansowanie dla osób mówiących biegle po niemiecku na badania w krajach Europy Środkowo-Wschodniej.

Efektem badań może być utwór prozaiczny, scenariusz do filmu dokumentalnego, reportaż radiowy itp. Warunkiem przyznania stypendium jest wcześniejsze pozyskanie jednego z niemieckich mediów, które zgodzi się na publikację lub rozpowszechnienie przygotowanego przez stypendystę materiału przed szerszą publicznością.

Do krajów Europy Środkowo-Wschodniej program zalicza: Polskę, Czechy, Słowację, Słowenię, Węgry, Litwę, Łotwę, Estonię, Rosję, Białoruś, Ukrainę, Kazachstan, Gruzję, Chorwację, Bośnię i Hercegowinę, Serbię i Czarnogórę, Macedonię, Kosowo, Albanię, Rumunię, Mołdawię, Bułgarię.

Nie ma określonej granicy wieku osób ubiegających się o stypendium.

Termin składania wniosków: każdego roku 30 kwietnia i 31 października.

Szczegółowe informacje: <http://www.lcb.de/autoren/grenzgaenger/>

KOMISJA EUROPEJSKA – DYREKCJA DS. EDUKACJI I KULTURY

KULTURA (2007–2013): CZĘŚĆ 1 – WSPIERANIE PROJEKTÓW W ZAKRESIE KULTURY

Program Kultura ma na celu wzmocnienie wspólnej dla Europejczyków przestrzeni kulturowej opartej na wspólnym dziedzictwie kulturowym poprzez rozwój współpracy między organizatorami działalności kulturalnej. Dzięki temu program wspiera proces tworzenia się obywatelstwa europejskiego. Aby dotrzeć do obywateli, UE wykorzystuje pośredników takich jak teatry, muzea, stowarzyszenia zawodowe, centra badawcze, wyższe uczelnie, instytuty kultury i organy władzy publicznej z różnych krajów.

Program Kultura koncentruje się na trzech celach szczegółowych:

- wspieraniu ponadnarodowej mobilności osób pracujących w sektorze kultury,
- wspieraniu ponadnarodowego obiegu dzieł oraz wyrobów artystycznych i kulturalnych,
- promowaniu dialogu między kulturami.

Części programu Kultura:

Część pierwsza: wspieranie projektów w zakresie kultury.

Część druga: wspieranie podmiotów działających na szczeblu europejskim w dziedzinie kultury.

Część trzecia: wspieranie badań oraz gromadzenia i rozpowszechniania informacji w dziedzinie współpracy kulturalnej.

Projekty współpracy z krajami trzecimi (obszar 1.3.5 Programu Kultura)

W ramach tego obszaru organizacje i instytucje działające w sektorze kultury mogą uzyskać dofinansowanie na realizację międzynarodowych projektów o niedochodowym i nieinwestycyjnym charakterze, których celem jest wymiana kulturalna i nawiązywanie współpracy między UE i krajami trzecimi.

Na dofinansowanie mogą liczyć projekty:

- dotyczące wszystkich dziedzin kultury i sztuki: sztuki performatywne i wizualne, literatura, dziedzictwo; nie kwalifikują się projekty audiowizualne;
- o wyraźnym europejskim charakterze, wpisujące się w cele Programu Kultura;
- oparte na realnej współpracy międzynarodowej: w projektach muszą brać udział co najmniej trzy organizacje z różnych państw uczestniczących w Programie oraz co najmniej jeden operator kulturalny z państwa trzeciego;
- ukierunkowanej na działalność w państwie trzecim: co najmniej połowa działań musi się odbywać w państwie trzecim;
- przedsięwzięcia interdyscyplinarne, łączące kilka różnych dziedzin sztuki;
- innowacyjne, oryginalne, oparte na interesującym pomysłe.

Projekt współpracy z krajami trzecimi może trwać nie dłużej niż 2 lata.

Termin składania wniosków:

3 maja 2012.

Szczegółowe informacje:

<http://www.program-kultura.eu/granty-na-projektylbr-gwspopracy-z-krajamilbr-gtrzecimi-obszar-135>

NARODOWE CENTRUM NAUKI

Konkurs na finansowanie międzynarodowych projektów badawczych niewspółfinansowanych.

Warunki przystąpienia do konkursu:

- projekt musi obejmować badania podstawowe, czyli oryginalne prace badawcze eksperymentalne lub teoretyczne podejmowane przede wszystkim w celu zdobywania nowej wiedzy o podstawach zjawisk i obserwowalnych faktów bez nastawienia na bezpośrednie praktyczne zastosowanie lub użytkowanie;
- do konkursu mogą być zgłaszane projekty ze wszystkich istniejących dziedzin naukowych, według wykazu Paneli Dyscyplin NCN;
- czas realizacji projektu nie może przekraczać 36 miesięcy;
- zadania objęte wnioskiem nie mogą być finansowane ze środków pochodzących z innych źródeł.

Planowany termin ogłoszenia konkursu: 15 czerwca 2012.

Szczegółowe informacje: <http://www.ncn.gov.pl/finansowanie-nauki/konkursy/typy>

Konkurs dla doświadczonych naukowców na finansowanie projektów badawczych mających na celu realizację pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, i których efektem mogą być odkrycia naukowe.

Warunki przystąpienia do konkursu:

- projekt musi obejmować badania podstawowe, czyli oryginalne prace badawcze eksperymentalne lub teoretyczne podejmowane przede wszystkim w celu zdobywania nowej wiedzy o podstawach zjawisk i obserwowalnych faktów bez nastawienia na bezpośrednie praktyczne zastosowanie lub użytkowanie;
- do konkursu mogą być zgłaszane projekty ze wszystkich istniejących dziedzin naukowych, według wykazu Paneli Dyscyplin NCN;
- okres realizacji nie może być krótszy niż 36 miesięcy i dłuższy niż 60 miesięcy. W pierwszym etapie zapewnia się finansowanie na okres 36 miesięcy realizacji projektu oraz gwarantuje możliwość przedłużenia finansowania o dalszy okres, nieprzekraczający 24 miesięcy. Warunkiem przedłużenia jest pozytywna ocena realizacji projektu w okresie pierwszych 30 miesięcy, dokonana przez Zespół Ekspertów;
- wysokość finansowania powinna się mieścić w przedziale 1–3 mln zł (na cały okres 60 miesięcy);
- zadania objęte wnioskiem nie mogą być finansowane ze środków pochodzących z innych źródeł.

Planowany termin ogłoszenia konkursu: 15 czerwca 2012.

Szczegółowe informacje: <http://www.ncn.gov.pl/finansowanie-nauki/konkursy/typy>

BAZY OFERT STYPENDIALNYCH NA STRONACH WWW

- **Biuro Uznawalności Wykształcenia i Wymiany Międzynarodowej**
www.buwiwm.edu.pl/wym/intro.htm
- **Biuro Współpracy z Zagranicą:**
www.bwz.uw.edu.pl
- **International Education Financial Aid:**
www.iefaf.org
- **International Scholarships:**
www.internationalscholarships.com

Oferta dla doktorantów

KONKURSY STAŁE

Szczegółowych informacji na temat warunków udziału w konkursach, przepisów i wypełniania wniosków stypendialnych szukać można w Biurze Obsługi Badań:

ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
Auditorium Maximum, I piętro

oraz na stronie www.bob.uw.edu.pl

Oferta Fundacji na rzecz Nauki Polskiej (www.fnp.org.pl):

1) PROGRAM MONOGRAFIE

W ramach tego programu Fundacja finansuje wydanie wyłanianych w konkursie, oryginalnych i wcześniej niepublikowanych prac z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.

Konkurs w ramach programu odbywa się w trybie ciągłym. Prace należy składać w Fundacji w jednym egzemplarzu, wraz z wypełnionym wnioskiem, **w dowolnym terminie**.

Informacji udziela dr Anna Jez:
tel. (22) 845 95 45,
e-mail: anna.jez@fnp.org.pl

Szczegółowe informacje:

www.fnp.org.pl/programy/aktualne_programy_fnp/wydawnictwa_i_konferencje/program_monografie

2) PROJEKT SKILLS

Celem projektu jest doskonalenie kwalifikacji w zakresie zarządzania projektami badawczymi i zespołami badawczymi, rozwój umiejętności z zakresu komunikacji naukowej i kształtowanie postaw proinnowacyjnych.

Projekt jest adresowany do laureatów i stypendystów FNP mieszkających w Polsce: pracowników sektora badawczo-rozwojowego posiadających afiliację w jednostce naukowej, doktorantów, pracowników centrum transferu technologii.
O udział w projekcie mogą się ubiegać laureaci lub stypendyści reprezentujący wszystkie dziedziny nauki; także laureaci i stypendyści programów FNP z ubiegłych lat.

W ramach działań w projekcie SKILLS będą prowadzone:

- szkolenia rozwijające umiejętności z zakresu zarządzania badaniami naukowymi,
- szkolenia dotyczące transferu technologii i przedsiębiorczości,
- warsztaty szkoleniowe z komunikacji naukowej,
- szkolenia z zakresu upowszechniania nauki,
- Akademia Menadżerów Programowych,
- mentoring,
- międzynarodowe konferencje,
- spotkania naukowe z inicjatywy uczestników projektu,
- program rozwijania umiejętności prezentacyjnych połączony z konkursem projektów interdyscyplinarnych.

W ramach projektu SKILLS pokrywane są między innymi:

- koszty uczestnictwa w organizowanych przez Fundację warsztatach, szkoleniach i spotkaniach (np. zakwaterowanie, wyżywienie, dojazd w przypadku udziału w wydarzeniu organizowanym zagranicą)
- koszty kompleksowej organizacji spotkań z inicjatywy uczestników projektu (np. wynajem sal i sprzętu, zakwaterowanie, wyżywienie).

Realizacja wszystkich komponentów projektu SKILLS rozpocznie się od 2012 roku.

Szczegółowe informacje:

http://www.fnp.org.pl/programy/aktualne_programy_fnp/program_skills

STYPENDIA I GRANTY ZAGRANICZNE

1) W ramach umów bilateralnych

Szczegółowych informacji dotyczących rekrutacji i wymaganych dokumentów szukać można w Biurze Współpracy z Zagranicą: ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, Pałac Kazimierzowski, II piętro, oraz na stronie www.bwz.uw.edu.pl.

Francja:

- Université Paris IV Sorbonne

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, maks. 6 miesięcy

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2495

Kanada:

- University of British Columbia, Vancouver

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 14 lutego 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2060

- University of Ottawa

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2963

Niemcy:

- Universität Hamburg

termin stypendium: rok 2012, 1 miesiąc

termin składania dokumentów: 15 stycznia 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=4179

Szwajcaria:

- Université de Genève

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2657

USA:

- Indiana University, Bloomington

termin stypendium: semestr wiosenny 2011/2012

termin składania dokumentów: 25 września 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=1961

2) Inne

FUNDACJA ANDREW W. MELLONA

Fundacja przyznaje granty w ramach następujących programów:

- nauczanie wyższe i nauka,
- badania IT,
- muzea i konserwacja sztuki,
- sztuki performatywne,
- ochrona środowiska.

Wnioski składa się **przez cały rok** i są one rozpatrywane **na bieżąco**. Nie przyznaje się grantów osobom prywatnym oraz instytucjom o charakterze lokalnym.

Szczegółowe informacje: www.mellon.org

GRANTY PODRÓŻNE EUROPEJSKIEJ FUNDACJI KULTURY – STEP BEYOND

Granty podrózne dla artystów i pracowników kultury podróżujących w obrębie Europy i państw sąsiadujących – pomiędzy państwami UE i państwami nienależącymi do UE.

Wszystkie działania podejmowane w ramach funduszu STEP Beyond koncentrują się wokół trzech naczelnych pryncypiów:

1. Dowartościowanie ludzi poprzez kulturę i sztukę – wsparcie społeczności w celu wymiany i wzmocnienia grup słabiej reprezentowanych.
2. Łączenie źródeł wiedzy – łączenie i dzielenie się wiedzą jest istotne dla budowy otwartej Europy.
3. Łączenie praktyki i polityki – wspierane są projekty budujące otwartą Europę poprzez przyczynianie się do rozwoju polityki kulturalnej na szczeblu lokalnym, krajowym, regionalnym i europejskim.

Uprawnieni wnioskodawcy:

- artyści lub pracownicy kultury zajmujący się dowolną dziedziną lub dyscypliną kultury lub sztuki (osoby indywidualne lub reprezentujący niezależne organizacje kulturalne lub artystyczne),
- pochodzący z Europy lub państw sąsiadujących,
- w wieku poniżej 35 lat.

W przypadku wyjazdów grupowych:

- maksymalna liczba osób ubiegających się o grant na podróż w tym samym celu: 3
- wnioski dla grup powinna wysyłać organizacja goszcząca.

Z jakich państw i do jakich państw można podróżować:

Grupa A

- 27 państw członkowskich UE;
- państwa EFTA: Islandia, Lichtenstein, Norwegia i Szwajcaria.

Grupa B

- W Europie: państwa Bałkanów Zachodnich (Albania, Bośnia i Hercegowina, Chorwacja, Kosowo, Macedonia, Serbia i Czarnogóra), Białoruś, Mołdawia, Rosja, Armenia, Azerbejdżan, Gruzja, Turcja, Ukraina;
- w regionie śródziemnomorskim: Algieria, Egipt, Izrael, Jordania, Liban, Libia, Maroko, Terytorium Palestyńskie, Syria, Tunezja.

Wnioski są przyjmowane na bieżąco.

Szczegółowe informacje:

<http://www.eurocult.org/grants/step-beyond-travel-grants>

STYPENDIA UNESCO IM. KEIZO OBUCHIEGO

UNESCO zaprasza młodych naukowców z państw rozwijających się do ubiegania się o stypendia naukowe. Kandydaci powinni mieć tytuł magistra lub jego odpowiednik. Program stypendialny jest finansowany przez Japonię.

Program stypendialny ma na celu wzmocnienie badań naukowych w jednej z następujących dziedzin:

- środowisko, z naciskiem na hydrologię,
- dialog międzykulturowy,
- technologie informacyjne i komunikacyjne,
- pokojowe rozwiązywanie konfliktów.

Naukowcy w wieku do 40 lat mogą się ubiegać o stypendia poprzez swoje krajowe komitety. Każde państwo członkowskie może nominować maksymalnie dwóch kandydatów. Zgłoszenia indywidualne nie będą rozpatrywane.

Wszystkie zgłoszenia należy przysyłać do krajowego komitetu UNESCO, który zdecyduje, czy należy przesłać zgłoszenie do UNESCO.

Termin nadsyłania zgłoszeń: 13 stycznia 2012.

Szczegółowe informacje:

http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=14635&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Lista krajowych komitetów UNESCO znajduje się pod adresem:

http://http://www.unesco.org/ncp/index.php?lc=E&module=national_commission&showall=1

JÓZEF TISCHNER FELLOWSHIPS FOR POLISH AND POLISH-AMERICAN SCHOLARS

The fellowship is open to all academic disciplines in the Humanities and Social Sciences; research proposals related to one of the IWM's main fields are strongly encouraged.

The Józef Tischner Fellow will be invited to spend a six-month term from July to December 2012 at the IWM to pursue her/his research project while working in residence.

Candidates for the Józef Tischner Fellowship:

- must be Polish citizens or permanently reside in Poland; the fellowship is also open to Polish-American scholars;
- must currently pursue their doctoral degree or have recently obtained a Ph.D.;
- must not be older than 35 years.

Termin składania wniosków: 31 stycznia 2012.

Szczegółowe informacje: www.iwm.at/Fellowships

VISBY PROGRAM: SCHOLARSHIPS FOR PHD STUDIES AND POSTDOCTORAL RESEARCH IN SWEDEN

The program aims at creating an integrated knowledge-based region consisting of Sweden and the other program countries. Its main objective is to strengthen cooperation and network building between those countries and Sweden in the fields of higher education and research.

PhD studies – two different models of applying. The first model consists of PhD students/candidates applying for one long-term visit (either 6 or 12 months) as part of their PhD studies. The second model consists of candidates applying for a scholarship according to the sandwich model (several shorter visits). The scholarship period for candidates on a sandwich set-up is a maximum 12 months over three years, divided into a maximum of two research visits per year.

Postdoctoral research - individuals applying for a postdoctoral research long-term visit (6 or 12 months) must be holders of a PhD degree, preferably from 2007 or later.

Senior scientists – holders of a PhD degree but who do not fit into the category of postdoctoral researchers, above, invited to Sweden for research (6 months maximum).

Termin składania wniosków: 31 stycznia 2012.

Szczegółowe informacje:

<http://www.studyinsweden.se/Scholarships/ISI-scholarships/Visby-Program/PhD-and-post-doctoral-studies/>

PROGRAM STYPENDIALNY FUNDACJI BOGLIASCO

Stypendia dla osób zajmujących się twórczością lub prowadzących badania naukowe w następujących dziedzinach: archeologia, architektura, filologia klasyczna, taniec, film lub video, historia, architektura krajobrazu, literatura, muzyka, filozofia, teatr, sztuka wizualna.

Szansę na stypendium mają osoby łączące pracę twórczą z działalnością naukową w takich dziedzinach jak historia sztuki, muzykologia, krytyka filmowa itp., jak również taniec, muzyka i teatr (jednakże centrum nie posiada sali prób). Podczas pobytu w centrum stypendyści oraz osoby im towarzyszące otrzymują zakwaterowanie i wyżywienie. Pobyt w centrum może trwać od 31 do 48 dni.

Osoby ubiegające się o stypendium powinny wykazać się osiągnięciami w swojej dziedzinie, odpowiednimi do wieku i doświadczenia oraz nadesłać opis projektu, nad którym zamierzają pracować podczas pobytu w centrum.

Termin zgłoszeń:

- na semestr jesienno-zimowy, który zaczyna się we wrześniu 2012 r.: 15 stycznia 2012
- na semestr zimowo-wiosenny, który zaczyna się w lutym 2013 r.: 15 kwietnia 2012

Szczegółowe informacje: <http://www.bfge.org/english/applicants.cfm>

STUDIA DOKTORANCKIE W EUROPEJSKIM INSTYTUCIE UNIWERSYTECKIM

Europejski Instytut Uniwersytecki prowadzi zaawansowane studia dla doktorantów ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy europejskiej. Uniwersytet ma siedzibę we Florencji.

Uniwersytet oferuje studia doktoranckie na następujących wydziałach:

- Wydział historii i cywilizacji
- Wydział ekonomii
- Wydział prawa
- Wydział nauk politycznych i społecznych

Studia doktoranckie, których uwieńczeniem jest stopień doktora, trwają trzy lata. Dopuszcza się możliwość rocznych studiów porównawczych z zakresu prawa europejskiego i międzynarodowego lub, w wyjątkowych wypadkach, rocznych lub dwuletnich studiów w Instytucie i obronę pracy doktorskiej na macierzystej uczelni.

Kandydaci powinni znać dwa oficjalne języki Unii Europejskiej. Oprócz standardowych dokumentów zobowiązani są przedstawić propozycję tematu pracy doktorskiej leżącej w zakresie badań instytutu.

Termin składania podań: 31 stycznia każdego roku.

Szczegółowe informacje:

<http://www.eui.eu/ProgrammesAndFellowships/DoctoralProgramme/AdmissionRequirements.aspx>

NORWEGIA: PROGRAM YGGDRASIL

Young Guest and Doctoral Researchers' Annual Scholarships for Investigation and Learning in Norway

Program skierowany jest do doktorantów i młodych naukowców.

Stypendia na staże badawcze przyznawane są na okres od 1 do 10 miesięcy.

Aplikanci powinni dostarczyć zaproszenie z norweskiej instytucji przyjmującej.

Termin składania wniosków: 17 lutego 2012 r.

Szczegółowe informacje: www.rcn.no/is

GRANTY PODRÓŻNE EUROPEJSKIEJ FUNDACJI KULTURY – FUNDUSZ ROBERTA CIMETTY 2012

W ramach Funduszu przyznawane są granty pokrywające koszty podróży i wiz związanych z uczestnictwem w spotkaniach, warsztatach, festiwalach, sympozjach itp.

O granty mogą się ubiegać artyści i animatorzy kultury podróżujący z i do Guimaraes w celu przygotowania wspólnego projektu kulturalnego, prowadzenia lub uczestniczenia w warsztatach, seminariach, konferencjach lub spotkaniach. Projekt musi mieć wymiar śródziemnomorski.

Terminy składania wniosków: marzec, maj, sierpień, grudzień każdego roku (terminy na 2012 r. w trakcie ustaleń).

Szczegółowe informacje: www.eurocult.org

STYPENDIA FUNDACJI HEINRICHA BÖLLA NA STUDIOWANIE W NIEMCZECH

Fundacja Heinricha Bölla przyznaje około 1000 stypendiów na rok studentom, absolwentom i doktorantom wszystkich przedmiotów i narodowości, którzy kontynuują studia na niemieckich uniwersytetach, wyższych szkołach zawodowych (Fachhochschulen) i wyższych szkołach artystycznych (Kunsthochschulen).

Stypendyści powinni legitymować się znakomitymi wynikami w nauce, być zaangażowani społecznie i politycznie i mieć udokumentowane zainteresowanie podstawowymi wartościami Fundacji Bölla: ekologią i zrównoważonym rozwojem, demokracją, prawami człowieka i sprawiedliwością.

Termin składania wniosków: 1 marca 2012 r.

Szczegółowe informacje: <http://www.boell.de/scholarships/scholarships.html>

STYPENDIA NA STUDIA WE FRANCJI

Stypendium na studia we Francji obejmuje wszystkie dziedziny (nauki ścisłe, nauki techniczne, humanistyczne i społeczne, medycynę, literaturę, językoznawstwo, kulturę i sztukę itd.

O fundusze mogą się ubiegać:

- studenci z tytułem licencjata,
- doktoranci,
- pracownicy naukowci (na pobyty badawcze).

Stypendium może trwać od 1 do 10 miesięcy.

Termin składania wniosków: 10 marca 2012 r.

Szczegółowe informacje: http://www.ambafrance-pl.org/IMG/pdf/2011-11-17_affiche_bourses_Ambassade-France_PL.pdf

GFPS-POLSKA I FUNDACJA WSPÓŁPRACY POLSKO-NIEMIECKIEJ: SEMESTRALNE STYPENDIA W NIEMCZECH

Stypendia przyznawane przez GFPS obejmują okres 5 miesięcy. Stypendium może zostać przyznane na semestr letni, trwający w Niemczech od kwietnia do sierpnia, lub na semestr zimowy, trwający od października do końca lutego.

Stypendyści GFPS mogą studiować w takich miastach jak: Akwizgran, Berlin, Bochum, Bonn, Brema, Drezno, Fryburg, Hamburg, Heidelberg, Getynga, Kolonia, Lipsk, Marburg, Moguncja, Monaster, Monachium, Ratyzbona, Tybinga i in.

O stypendium mogą ubiegać się studenci III, IV i V roku studiów, którzy nie ukończyli 30. roku życia, oraz asystenci i słuchacze studium doktoranckiego, których wiek w chwili składania wniosku nie przekracza 32 lat.

Termin składania wniosków:

- na semestr zimowy – do 31 marca danego roku kalendarzowego,
- na semestr letni – do 31 października roku poprzedzającego wyjazd.

Szczegółowe informacje:

http://gfps.pl/?page_id=67

GRENZGÄNGER – STYPENDIUM FUNDACJI ROBERTA BOSCHA

Dofinansowanie dla osób mówiących biegle po niemiecku na badania w krajach Europy Środkowo-Wschodniej.

Efektom badań może być utwór prozaiczny, scenariusz do filmu dokumentalnego, reportaż radiowy itp. Warunkiem przyznania stypendium jest wcześniejsze pozyskanie jednego z niemieckich mediów, które zgodzi się na publikację lub rozpowszechnienie przygotowanego przez stypendystę materiału przed szerszą publicznością.

Do krajów Europy Środkowo-Wschodniej program zalicza: Polskę, Czechy, Słowację, Słowenię, Węgry, Litwę, Łotwę, Estonię, Rosję, Białoruś, Ukrainę, Kazachstan, Gruzję, Chorwację, Bośnię i Hercegowinę, Serbię i Czarnogórę, Macedonię, Kosowo, Albanie, Rumunię, Mołdawię, Bułgarię.

Termin składania wniosków: każdego roku 30 kwietnia i 31 października.

Szczegółowe informacje: <http://www.lcb.de/autoren/grenzgaenger/>

KOMISJA EUROPEJSKA – DYREKCJA DS. EDUKACJI I KULTURY

KULTURA (2007–2013): CZĘŚĆ 1 – WSPIERANIE PROJEKTÓW W ZAKRESIE KULTURY

Program Kultura ma na celu wzmocnienie wspólnej dla Europejczyków przestrzeni kulturowej opartej na wspólnym dziedzictwie kulturowym poprzez rozwój współpracy między organizatorami działalności kulturalnej. Dzięki temu program wspiera proces tworzenia się obywatelstwa europejskiego. Aby dotrzeć do obywateli, UE wykorzystuje pośredników takich jak teatry, muzea, stowarzyszenia zawodowe, centra badawcze, wyższe uczelnie, instytuty kultury i organy władzy publicznej z różnych krajów.

Program Kultura koncentruje się na trzech celach szczegółowych:

- wspieraniu ponadnarodowej mobilności osób pracujących w sektorze kultury,
- wspieraniu ponadnarodowego obiegu dzieł oraz wyrobów artystycznych i kulturalnych,
- promowaniu dialogu między kulturami.

Części programu Kultura:

Część pierwsza: wspieranie projektów w zakresie kultury.

Część druga: wspieranie podmiotów działających na szczeblu europejskim w dziedzinie kultury.

Część trzecia: wspieranie badań oraz gromadzenia i rozpowszechniania informacji w dziedzinie współpracy kulturalnej.

Projekty współpracy z krajami trzecimi (obszar 1.3.5 Programu Kultura)

W ramach tego obszaru organizacje i instytucje działające w sektorze kultury mogą uzyskać dofinansowanie na realizację międzynarodowych projektów o niedochodowym i nieinwestycyjnym charakterze, których celem jest wymiana kulturalna i nawiązywanie współpracy między UE i krajami trzecimi.

Na dofinansowanie mogą liczyć projekty:

- dotyczące wszystkich dziedzin kultury i sztuki: sztuki performatywne i wizualne, literatura, dziedzictwo; nie kwalifikują się projekty audiowizualne;
- o wyraźnym europejskim charakterze, wpisujące się w cele Programu Kultura;
- oparte na realnej współpracy międzynarodowej: w projektach muszą brać udział co najmniej trzy organizacje z różnych państw uczestniczących w Programie oraz co najmniej jeden operator kulturalny z państwa trzeciego;
- ukierunkowanej na działalność w państwie trzecim: co najmniej połowa działań musi się odbywać w państwie trzecim;
- przedsięwzięcia interdyscyplinarne, łączące kilka różnych dziedzin sztuki;
- innowacyjne, oryginalne, oparte na interesującym pomysłe.

Projekt współpracy z krajami trzecimi może trwać nie dłużej niż 2 lata.

Termin składnia wniosków: 3 maja 2012.

Szczegółowe informacje:

<http://www.program-kultura.eu/granty-na-projektylbr-gwspopracy-z-krajamilbr-gtrzecimi-obszar-135>

STYPENDIA DOKTORANCKIE W NOWEJ ZELANDII

Stypendia, ufundowane przez rząd Nowej Zelandii i administrowane przez jej ministerstwo edukacji, mają na celu:

- przyciągnąć do Nowej Zelandii najlepszych studentów z całego świata,
- poprawić poziom naukowy uczelni nowozelandzkich,
- zbudować więzi naukowe z innymi krajami i regionami,
- poprawić wizerunek i reputację nowozelandzkiego szkolnictwa wyższego w świecie.

Kwalifikujący się studenci:

- mają status studenta,
- mają najwyższą średnią ze studiów („A” lub odpowiednik),
- spełniają wymagania stawiane przed kandydatami do studiów doktoranckich na uniwersytecie w Nowej Zelandii,
- dostarczą Educational Credential Evaluation Certificate (ECE),
- udowodnią, że kontaktowali się z odpowiednim wydziałem wybranej przez siebie uczelni w celu przedyskutowania programu badań, zainteresowań naukowych i odpowiedniego nadzoru,
- mają certyfikat potwierdzający biegłą znajomość języka angielskiego zdobyty w ciągu ostatnich dwóch lat przed zgłoszeniem.

Termin nadsyłania zgłoszeń: 15 lipca każdego roku.

Szczegółowe informacje:

http://www.newzealandeducated.com/int/en/institutions_courses/scholarships/incoming/international_doctoral_research_scholarships

BAZY OFERT STYPENDIALNYCH NA STRONACH WWW

- **Biuro Uznanalności Wykształcenia i Wymiany Międzynarodowej**
www.buwiwm.edu.pl/wym/intro.htm
- **Biuro Współpracy z Zagranicą**
www.bwz.uw.edu.pl
- **International Education Financial Aid**
www.ief.a.org
- **International Scholarships**
www.internationalscholarships.com

Oferta dla studentów

STYPENDIA ZAGRANICZNE

1) W ramach umów bilateralnych

Szczegółowych informacji dotyczących rekrutacji i wymaganych dokumentów szukać można w Biurze Współpracy z Zagranicą: ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, Pałac Kazimierzowski, II piętro, oraz na stronie www.bwz.uw.edu.pl.

Francja:

- Ecole Normale Supérieure de Paris (studenci III–V roku)

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2662

- Université Paris II Assas (studenci po III roku studiów)

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2668

- Université Nancy II

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2675

- Université Grenoble II

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2680

Kanada:

- Carleton University, Ottawa

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, 1 semestr

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2050

- McGill University

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, 1 semestr

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2952

- University of British Columbia, Vancouver

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, 1 semestr

termin składania dokumentów: 14 lutego 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2076

- University of Ottawa

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, 1 semestr

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2963

Niemcy:

- Freie Universität Berlin (studenci od II do IV roku)

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2900

- Universität Hamburg (studenci od II do IV rok)

termin stypendium: semestr zimowy 2012/2013

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=3107

- Universität des Saarlandes w Saarbrücken (studenci od II do IV roku)

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, 1 semestr

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2390

- Universität Tübingen (studenci od II do IV roku)

termin stypendium: rok akademicki 2012/2013, 1 semestr

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2396

USA:

- Northeastern Illinois University, Chicago (studenci II, III i IV roku)

termin stypendium: semestr zimowy 2012/2013

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2021

LETNIE KURSY JEZYKOWE – KWALIFIKACJA NA ZASADACH KONKURSU

Francja:

- Université de Caen (studenci od II do IV roku)

termin kursu: lato 2012 (wrzesień), 3 tygodnie

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2685

Niemcy:

- Uniwersytet w Moguncji (studenci od II do IV roku)

termin kursu: sierpień lub wrzesień 2011

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2689

- Uniwersytet w Tybindze (studenci od II do IV roku)

termin kursu: sierpień 2012

termin składania dokumentów: 15 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2703

Szwajcaria:

- Université de Genève (studenci od II do IV roku)

termin kursu: lato 2012, 3 tygodnie

termin składania dokumentów: 1 marca 2012

szczegółowe informacje: http://www.bwz.uw.edu.pl/?page_id=2712

2) Inne

GRANTY PODRÓŻNE EUROPEJSKIEJ FUNDACJI KULTURY – STEP BEYOND

Granty podróżne dla artystów i pracowników kultury podróżujących w obrębie Europy i państw sąsiadujących – pomiędzy państwami UE i państwami nienależącymi do UE.

Wszystkie działania podejmowane w ramach funduszu STEP Beyond koncentrują się wokół trzech naczelných pryncypiów:

1. Dowartościowanie ludzi poprzez kulturę i sztukę – wsparcie społeczności w celu wymiany i wzmocnienia grup słabiej reprezentowanych.
2. Łączenie źródeł wiedzy – łączenie i dzielenie się wiedzą jest istotne dla budowy otwartej Europy.
3. Łączenie praktyki i polityki – wspierane są projekty budujące otwartą Europę poprzez przyczynianie się do rozwoju polityki kulturalnej na szczeblu lokalnym, krajowym, regionalnym i europejskim.

Uprawnieni wnioskodawcy:

- artyści lub pracownicy kultury zajmujący się dowolną dziedziną lub dyscypliną kultury lub sztuki (osoby indywidualne lub reprezentujący niezależne organizacje kulturalne lub artystyczne),
- pochodzący z Europy lub państw sąsiadujących,
- w wieku poniżej 35 lat.

W przypadku wyjazdów grupowych:

- maksymalna liczba osób ubiegających się o grant na podróż w tym samym celu: 3
- wnioski dla grup powinna wysyłać organizacja goszcząca.

Z jakich państw i do jakich państw można podróżować:

Grupa A

- 27 państw członkowskich UE;
- państwa EFTA: Islandia, Lichtenstein, Norwegia i Szwajcaria.

Grupa B

- W Europie: państwa Bałkanów Zachodnich (Albania, Bośnia i Hercegowina, Chorwacja, Kosowo, Macedonia, Serbia i Czarnogóra), Białoruś, Mołdawia, Rosja, Armenia, Azerbejdżan, Gruzja, Turcja, Ukraina;
- w regionie śródziemnomorskim: Algieria, Egipt, Izrael, Jordania, Liban, Libia, Maroko, Terytorium Palestyńskie, Syria, Tunezja.

Wnioski są przyjmowane na bieżąco.

Szczegółowe informacje: <http://www.eurocult.org/grants/step-beyond-travel-grants>

PROGRAM STYPENDIALNY FUNDACJI BOGLIASCO

Stypendia dla osób zajmujących się twórczością lub prowadzących badania naukowe w następujących dziedzinach: archeologia, architektura, filologia klasyczna, taniec, film lub video, historia, architektura krajobrazu, literatura, muzyka, filozofia, teatr, sztuka wizualna.

Szansę na stypendium mają osoby łączące pracę twórczą z działalnością naukową w takich dziedzinach jak historia sztuki, muzykologia, krytyka filmowa itp., jak również taniec, muzyka i teatr (jednakże centrum nie posiada sali prób). Podczas pobytu w centrum stypendyści oraz osoby im towarzyszące otrzymują zakwaterowanie i wyżywienie. Pobyt w centrum może trwać od 31 do 48 dni.

Osoby ubiegające się o stypendium powinny wykazać się osiągnięciami w swojej dziedzinie, odpowiednimi do wieku i doświadczenia oraz nadesłać opis projektu, nad którym zamierzają pracować podczas pobytu w centrum.

Termin zgłoszeń:

- na semestr jesienno-zimowy, który zaczyna się we wrześniu 2012 r.: 15 stycznia 2012
- na semestr zimowo-wiosenny, który zaczyna się w lutym 2013 r.: 15 kwietnia 2012

Szczegółowe informacje: <http://www.bfge.org/english/applicants.cfm>

GRANTY PODRÓŻNE EUROPEJSKIEJ FUNDACJI KULTURY – FUNDUSZ ROBERTA CIMETTY 2012

W ramach Funduszu przyznawane są granty pokrywające koszty podróży i wiz związanych z uczestnictwem w spotkaniach, warsztatach, festiwalach, sympozjach itp.

O granty mogą się ubiegać artyści i animatorzy kultury podróżujący z i do Guimaraes w celu przygotowania wspólnego projektu kulturalnego, prowadzenia lub uczestniczenia w warsztatach, seminariach, konferencjach lub spotkaniach. Projekt musi mieć wymiar śródziemnomorski.

Terminy składania wniosków: marzec, maj, sierpień, grudzień każdego roku (terminy na 2012 r. w trakcie ustaleń).

Szczegółowe informacje:

www.eurocult.org

STYPENDIA SEMESTRALNE TOWARZYSTWA COPERNICUS E.V. DLA STUDENTÓW

Stypendia semestralne na studia i praktykę zawodową w Berlinie, Hamburgu i Monachium.

O stypendium mogą się ubiegać studenci III–IV roku studiów na kierunkach: ekonomia, prawo, politologia, nauki społeczne i humanistyczne (m.in. dziennikarstwo, socjologia, historia) oraz architektura (tylko w Hamburgu).

Od kandydatów wymagana jest dobra znajomość języka niemieckiego poświadczona odpowiednimi certyfikatami.

Stypendium trwa ok. 6 miesięcy.

Termin składania wniosków: 1 marca 2012 – na semestr zimowy.

Szczegółowe informacje: www.copernicus-stipendium.de

STYPENDIA FUNDACJI HEINRICHA BÖLLA NA STUDIOWANIE W NIEMCZECH

Fundacja Heinricha Bölla przyznaje około 1000 stypendiów na rok studentom, absolwentom i doktorantom wszystkich przedmiotów i narodowości, którzy kontynuują studia na niemieckich uniwersytetach, wyższych szkołach zawodowych (Fachhochschulen) i wyższych szkołach artystycznych (Kunsthochschulen).

Stypendyści powinni legitymować się znakomitymi wynikami w nauce, być zaangażowani społecznie i politycznie i mieć udokumentowane zainteresowanie podstawowymi wartościami Fundacji Bölla: ekologią i zrównoważonym rozwojem, demokracją, prawami człowieka i sprawiedliwością.

Termin składania wniosków: 1 marca 2012 r.

Szczegółowe informacje: <http://www.boell.de/scholarships/scholarships.html>

STYPENDIA NA STUDIA WE FRANCJI

Stypendium na studia we Francji obejmuje wszystkie dziedziny (nauki ścisłe, nauki techniczne, humanistyczne i społeczne, medycynę, literaturę, językoznawstwo, kulturę i sztukę itd).

O fundusze mogą się ubiegać:

- studenci z tytułem licencjata,
- doktoranci,
- pracownicy naukowci (na pobyty badawcze).

Stypendium może trwać od 1 do 10 miesięcy.

Termin składania wniosków: 10 marca 2012 r.

Szczegółowe informacje: http://www.ambafrance-pl.org/IMG/pdf/2011-11-17_affiche_bourses_Ambassade-France_PL.pdf

GFPS-POLSKA I FUNDACJA WSPÓŁPRACY POLSKO-NIEMIECKIEJ:

SEMESTRALNE STYPENDIA W NIEMCZECH

Stypendia przyznawane przez GFPS obejmują okres 5 miesięcy. Stypendium może zostać przyznane na semestr letni, trwający w Niemczech od kwietnia do sierpnia, lub na semestr zimowy, trwający od października do końca lutego.

Stypendyści GFPS mogą studiować w takich miastach jak: Akwizgran, Berlin, Bochum, Bonn, Brema, Drezno, Fryburg, Hamburg, Heidelberg, Getynga, Kolonia, Lipsk, Marburg, Moguncja, Monaster, Monachium, Ratyzbona, Tybinga i in.

O stypendium mogą ubiegać się studenci III, IV i V roku studiów, którzy nie ukończyli 30. roku życia, oraz asystenci i słuchacze studium doktoranckiego, których wiek w chwili składania wniosku nie przekracza 32 lat.

Termin składania wniosków:

- na semestr zimowy – do 14 kwietnia danego roku kalendarzowego,
- na semestr letni – do 31 października roku poprzedzającego wyjazd.

Szczegółowe informacje:

http://gfps.pl/?page_id=67

GRENZGÄNGER – STYPENDIUM FUNDACJI ROBERTA BOSCHA

Dofinansowanie dla osób mówiących biegle po niemiecku na badania w krajach Europy Środkowo-Wschodniej.

Efektem badań może być utwór prozaiczny, scenariusz do filmu dokumentalnego, reportaż radiowy itp. Warunkiem przyznania stypendium jest wcześniejsze pozyskanie jednego z niemieckich mediów, które zgodzi się na publikację lub rozpowszechnienie przygotowanego przez stypendystę materiału przed szerszą publicznością.

Do krajów Europy Środkowo-Wschodniej program zalicza: Polskę, Czechy, Słowację, Słowenię, Węgry, Litwę, Łotwę, Estonię, Rosję, Białoruś, Ukrainę, Kazachstan, Gruzję, Chorwację, Bośnię i Hercegowinę, Serbię i Czarnogórę, Macedonię, Kosowo, Albanie, Rumunię, Mołdawię, Bułgarię.

Nie ma określonej granicy wieku osób ubiegających się o stypendium.

Termin składania wniosków:

każdego roku 30 kwietnia i 31 października.

Szczegółowe informacje:

<http://www.lcb.de/autoren/grenzgaenger/>

DAAD – STYPENDIA NA PODRÓŻE GRUPOWE DO NIEMIEC DLA POLSKICH GRUP STUDENCKICH

Stypendia skierowane do grup studenckich: od 10 do 15 studentów wszystkich kierunków od drugiego roku studiów oraz jednego nauczyciela akademickiego. Podczas podróży studenci mają okazję do nawiązaniu kontaktów, zdobycia informacji o Niemczech oraz zwiedzania.

Studenci powinni samodzielnie przygotować program podróży trwającej od 7 do 12 dni. Program ten musi być ustalony wspólnie z niemieckimi partnerami/instytucjami, które zostaną odwiedzone (szkoły wyższe, instytuty naukowe, zakłady przemysłowe, instytucje publiczne) w kilku niemieckich miastach.

Terminy składania wniosków:

1 lutego 2012 r. – na podróże od 1 czerwca 2012 r.

1 maja 2012 r. – na podróże od 1 września 2012 r.

Szczegółowe informacje:

<http://www.daad.de/imperia/md/content/warschau/gruppen2011.pdf>

BAZY OFERT STYPENDIALNYCH NA STRONACH WWW

- **Biuro Uznanalności Wykształcenia i Wymiany Międzynarodowej**
www.buwiwm.edu.pl/wym/intro.htm
- **Biuro Współpracy z Zagranicą**
www.bwz.uw.edu.pl
- **International Education Financial Aid**
www.iefaf.org
- **International Scholarships**
www.internationalscholarships.com