

PROGRAM STUDIÓW
rok akademicki 2017/2018

studia I stopnia

kierunek: filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie

specjalność: filologia klasyczna

Na studiach licencjackich student musi uzyskać minimum 180 pkt. ECTS, min. 60 pkt. na każdym etapie (roku) studiów. W ramach 180 pkt. ECTS student musi uzyskać 30 pkt. ECTS z puli przedmiotów obowiązkowych do wyboru (Zob. odpowiednia tabela poniżej), w tym **min. 9 pkt. ECTS z puli zajęć ogólnouniwersyteckich (OGUN) spoza kierunku studiów.**

I ROK

przedmiot	forma zajęć	liczba godzin w semestrze I	liczba godzin w semestrze II	liczba godzin w roku	forma zaliczenie	suma ECTS
Praktyczna nauka języka łacińskiego	Ć	120 90	120 90	gr. pocz. 240 gr. zaaw. 180	Zaliczenie na ocenę	11
Praktyczna nauka języka greckiego	Ć	90	90	180	Zaliczenie na ocenę	11
Zarys historii literatury greckiej i łacińskiej	W	30	30	60	Zaliczenie na ocenę	4
Elementy kultury antycznej	W	30	30	60	Egzamin	6
Wstęp do filologii klasycznej	W	30	30	60	Egzamin	6
Historia starożytna	W	30	30	60	Egzamin	6
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	W/K/Ć					10
BHP	W			4	Zaliczenie bez oceny	0,5
Ochrona własności intelektualnych	W	4		4	Zaliczenie bez oceny	0,5
Warsztat informatyczny filologa	Ć		30	30	Zaliczenie na ocenę	2
Lektury greckie i łacińskie	K		10	10	Zaliczenie na ocenę	3
RAZEM				708 (gr. pocz.)/648 (gr. zaaw.)		60

II ROK

przedmiot	rodzaj zajęć	liczba godzin w semestrze I	liczba godzin w semestrze II	liczba godzin w roku	forma zaliczenia	suma ECTS
Praktyczna nauka języka łacińskiego	Ć	90	90	180	Zaliczenie na ocenę	9
Praktyczna nauka języka greckiego	Ć	90	90	180	Zaliczenie na ocenę	9
Gramatyka opisowa języka łacińskiego	K	60	60	120	Egzamin	7
Gramatyka opisowa języka greckiego	K	60	60	120	Egzamin	7
Wstęp do językoznawstwa	K	30	–	30	Zaliczenie na ocenę	3
Wstęp do literaturoznawstwa	K	30	–	30	Zaliczenie na ocenę (praca)	3
Literatura grecka i łacińska (epika i liryka)	Ć	–	30	30	Egzamin	4
Historia starożytna	Ć	30	30	60	Zaliczenie na ocenę	4
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	W/K/Ć					10
Lektury greckie i łacińskie	K	–	20	20	Zaliczenie na ocenę	4
RAZEM				770		60

III ROK

przedmiot	rodzaj zajęć	liczba godzin w semestrze I	liczba godzin w semestrze II	liczba godzin w roku	forma zaliczenia	suma ECTS
Seminarium licencjackie łacińskie	S	30	30	60	Zaliczenie na ocenę (niedyplomowe.) /bez oceny (dyplomowe)	7/17*
Seminarium licencjackie greckie	S	30	30	60	Zaliczenie na ocenę (niedyplomowe) /bez oceny (dyplomowe)	7/17*
Metryka starożytna	K	30	–	30	Egzamin	4

Filozofia starożytna	Ć	30	30	60	Zaliczenie na ocenę	3
Literatura grecka i łacińska (proza)	Ć	30	–	30	Egzamin	4
Literatura grecka i łacińska (dramat)	Ć	–	30	30	Egzamin	4
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	W/K/Ć					10
Lektury greckie i łacińskie	K	–	20	20	Zaliczenie na ocenę	4
Edycja i krytyka tekstu	Ć	30	30	60	Zaliczenie na ocenę	4
Redakcja tekstu	Ć	30	–	30	Zaliczenie na ocenę	3
RAZEM				380		60

*w tym 10 pkt. ECTS za pracę dyplomową

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE DO WYBORU

przedmiot	rodzaj zajęć	liczba godzin	suma ECTS
przedmioty ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów	W/K/Ć	min. 90	9
przedmioty z obszaru nauk społecznych*	W/K/Ć	min. 50	5
zajęcia fakultatywne w IFK, w tym dla chętnych praktyki zawodowe* za 4 ECTS)	W/K/Ć	min. 100	10
lektorat języka nowożytnego	Ć	120	4
egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2			2
wychowanie fizyczne		90	0
RAZEM		min. 350	30

* Student może je zaliczyć w ramach 9 ECTS z zajęć ogólnouniwersyteckich; w takiej sytuacji brakujące 5 ECTS (do obowiązkowej puli 30ECTS) może wyrobić w ramach innych zajęć ogólnouniwersyteckich lub fakultatywnych w IFK.

KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA

Symbol kierunkowych efektów kształcenia	Efekty kształcenia	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
Wiedza		
K_W01	ma podstawową wiedzę o językach klasycznych, ich powstaniu i rozwoju	H1A_W04; 09
K_W02	zna gramatykę i leksykę obu języków klasycznych w stopniu podstawowym	H1A_W04
K_W03	ma podstawową wiedzę językoznawczą	H1A_W02; 03, 09
K_W04	ma podstawową wiedzę o literaturze starożytnej obejmującą jej periodyzację, genologię oraz klasyczne kanony twórców	H1A_W04
K_W05	ma podstawową wiedzę o transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej (media, teatr, film, architektura, muzyka, sztuka)	H1A_W04; 05; 10
K_W06	ma podstawową wiedzę o tradycji krytycznoliterackiej w kształtowaniu historii literatury; znajomość podstawowej terminologii krytycznej	H1A_W03; 07
K_W07	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w obszarze filologii klasycznej	H1A_W06
K_W08	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi	H1A_W01; 02; 05
K_W09	ma wiedzę o podstawowej terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej	H1A_W03; 07
K_W10	ma podstawową wiedzę o naturze, rozwoju i historycznych uwarunkowaniach systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu	H1A_W04
K_W11	ma podstawową wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy	H1A_W04, 05
K_W12	ma podstawową wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego	H1A_W04
K_W13	ma elementarną wiedzę o wybranych wytworach kultury materialnej starożytności	H1A_W04
K_W14	zna periodyzację dziejów greckich i rzymskich, najważniejsze wydarzenia polityczne i podstawowe uwarunkowania ekonomiczne	H1A_W04
K_W15	ma podstawową wiedzę o wpływie osiągnięć kultury starożytnej Grecji i Rzymu na kulturę czasów późniejszych	H1A_W04; 05
K_W16	ma podstawową wiedzę z zakresu teorii kultury, ze szczególnym uwzględnieniem kultury grecko-	H1A_W01; 02; 03

	rzymskiego antyku	
K_W17	ma podstawową wiedzę o zasadach ochrony własności intelektualnej i znajomość podstawowych przepisów obowiązujących w tym zakresie	H1A_W08
Umiejętności		
K_U01	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych technik i kanałów komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym nowożytnym (poziom B2)	H1A_U7 H1A_U10
K_U02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, czerpiąc z różnych źródeł i stosując zróżnicowane metody pracy	H1A_U01
K_U03	posiada elementarne umiejętności badawcze (formułowanie i analiza problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie typowych zadań/problemów w zakresie filologii klasycznej	H1A_U02
K_U04	potrafi pracować wedle wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego, dążąc do wytyczonego przezeń celu	H1A_U03
K_U05	potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i greckie o niskim i średnim stopniu trudności	H1A_U10
K_U06	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz poczuciem obowiązku i odpowiedzialności	H1A_U03
K_U07	umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji greckiej i łacińskiej	H1A_U04
K_U08	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym	H1A_U05
K_U09	umie określić rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów, oraz dokonać ich analiz i interpretacji z użyciem podstawowej terminologii krytycznej i właściwej metodologii	H1A_U02; 05
K_U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej i literackiej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wartości artystycznej i poznawczej	H1A_U02; 04
K_U11	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych (esej, rozprawa) oraz przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim, dotyczących szczegółowych zagadnień w zakresie filologii klasycznej, z wykorzystaniem podstawowych koncepcji teoretycznych	H1A_U08; 09

K_U12	potrafi znajdować celne argumenty merytoryczne oraz samodzielnie formułować wnioski, odnosząc się do cudzych poglądów i postaw	H1A_U06
K_U13	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych związanych z problematyką humanistyczną	H1A_U04; 06
K_U14	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, korzystać z baz danych i posługiwać się Internetem w celu zdobywania informacji; sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie; formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację multimedialną	H1A_U01, 02, 08
K_U15	wykazuje dbałość o kulturę fizyczną, bezpieczeństwo i higienę pracy	-
Kompetencje społeczne		
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	H1A_K01
K_K02	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych	H1A_K03
K_K03	ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego	H1A_K04
K_K04	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku	H1A_K05
K_K05	ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach	H1A_K06
K_K06	potrafi, pracując w grupie, tworzyć własne koncepcje badawcze i modyfikować je w kreatywnym dialogu z pozostałymi członkami grupy	H1A_K02
K_K07	potrafi zbudować, odwołując się do dziedzictwa przeszłości, własny racjonalny światopogląd, z poszanowaniem cudzych racji i zapatrywań	H1A_K03
K_K08	rozumie potrzebę obiektywnej i merytorycznej, a nie emocjonalnej argumentacji we wszelkich dyskusjach i sporach, zarówno w sferze prywatnej, jak i w przestrzeni publicznej	H1A_K02, H1A_K04
K-K09	pojmuje i akceptuje konieczność dzielenia się efektami swojego wykształcenia i wiedzy z innymi członkami społeczeństwa, którego część stanowi	H1A_K06